



Marija GRABAR

Lepote mojega kraja



Marija GRABAR

Marija Grabar je mlada hrvaška slikarka, rojena v Koprivnici. Osnovno šolo je obiskovala v Sokolovcu, srednjo pa v Koprivnici. Leta 2001 je končala Avtorsko šolo slikanja v Zagrebu v razredu akademskega slikarja Gorana Petercola. S slikarstvom se ukvarja od svojega šestega leta, ko je od svojega očeta začela dobivati prve slikarske nasvete. Prvo razstavo je imela v osnovni šoli v Sokolovcu. Po njej je začela intenzivno ustvarjati in slikarstvo je postalo njeno življenje. Leta 2011 je na sodelovanju likovnih ustvarjalcev Hrvaške za svojo sliko Cvetje v Gabajevi gredi dobila pohvalo hrvaškega parlamenta kulture. Omenjeno pohvalo je dobila tudi leta 2014 za sliko Moja babica, leta 2015 za sliko Večerni mir in leta 2016 za sliko Babičine kokoši.

Do sedaj je imela 11 samostojnih razstav in je sodelovala v več kot 100 skupnih razstavah na Hrvaškem in v tujini, od katerih velja izpostaviti razstavo na Poljskem. Je članica več likovnih društev, s katerimi aktivno razstavlja na skupinskih razstavah in sodeluje v humanitarnih akcijah ter kolonijah.

Likovna kritika

Čeprav je Marija odraščala v okolju, kjer se posebej neguje likovni izraz znane hlebinske šole slikarstva, njena izbira ni naivno slikarstvo na steklo, ampak hiperrealizem z značilnostmi fotografskega realizma. V ospredju je zahtevnost načina slikanja (priprava platna, študija motiva, sama tehnika slikanja in likovni podpis). Vsemu temu je Marija skozi leta dorasla in prešla vse kritike likovnih krogov s svojo, danes izjemno redko slikarsko tehniko – fotografskim realizmom, zato ne presenečajo pohvale stroke, ki jih dobiva na velikih likovnih razstavah.

Ko govorimo o fotografskem realizmu v slikarstvu, je treba omeniti razliko med sliko in fotografijo. Fotografija nastane v trenutku in objektiv beleži trenutno stanje motiva, slika fotografskega realizma pa prikazuje motiv skozi slikarjeve občutke in njegov čopič, torej gre za slikarjevo videnje motiva.

Marijina izbira motivov nakazuje na veliko navdušenje nad okoljem, v katerem živi in ustvarja. Tako je v njenih delih opaziti motive domačnosti – vaška dvorišča, jesenska polja,

podeželsko okolje; živalske motive – krave in ovce na paši, gosi, mačke v raznih pozah in gibanjih v okolju toplega doma oziroma dvorišča. Vse to je fotografsko realno preneseno na platno s čopičem in barvami in vse to je Marijino veliko slikarsko ustvarjanje. Še posebej velja izpostaviti njeno delo Moja babica, ki s svojo realističnostjo zmede celo največje poznavalce slikarstva, saj so s potezami čopiča mojstrsko narisane gube na babičinem licu, vzorci na njenih oblačilih, mačja ušesa, ki so neverjetno realni. V babičinih očeh lahko vidimo vso ljubezen in nežnost neke babice, Marijine, in takšno babico bi vsi želeli imeti. Skozi lik babice in ostalih ljudskih likov slikarka daje velik pomen perfekcionizmu in natančnim potezam. Velikost platen, ki jih Marija poslika, ni zanemarljiva, saj je njihovo obvladovanje brez nepotrebne praznine in beline dokaz, da gre za veliko truda in dela.

Tanja Horvat,
vodja galerije U predvorju v Zagrebu



RAJNOVA ČREDA
80 x 60, olje na platnu



RIBIČ
40 x 50, olje na platnu



JUTRO V MOJEM KRAJU
24 x 30, olje na platnu



KRAVE NA PAŠI
60 x 70, olje na platnu



DVE KRAVI
20 x 25, olje na platnu



KALNIČKI KRAJ
70 x 55, olje na platnu



MOJA BILOGORA
50 x 60, olje na platnu



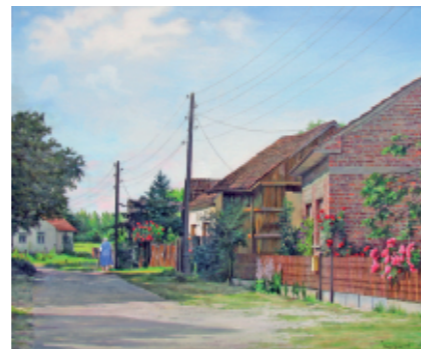
VEČERNI SPOKOJ
50 x 60, olje na platnu



VAŠKO DVORIŠČE
70 x 55, olje na platnu



ZIMSKE RADOSTI
60 x 80, olje na platnu



CVETJE NA GABAJEVI GREDI
50 x 60, olje na platnu



MOJA BABICA
80 x 60, olje na platnu



DEDOVO KOLO
40 x 30, olje na platnu



POPOVIČI GREDO PO DRVA

90 x 110, olje na platnu



ZIMSKA IDILA

80 x 80, olje na platnu



POGLED Z MOJEGA OKNA

30 x 40, olje na platnu



VAS POZIMI

40 x 50, olje na platnu

Lepote mojega kraja

21. oktober 2016–15. januar 2017

Galerija je odprta vsak delavnik od 9.00 do 16.00, ob sobotah, nedeljah in praznikih
pa po predhodnem dogovoru (informacije: TIC Šentjur (03) 749 25 23).

Organizator razstave: Društvo likovnih ustvarjalcev Rifnik Šentjur v sodelovanju z Občino Šentjur

Razstavljalca: Marija Grabar, Velika mučna 83, 48306 Sokolovac,
tel.: 385 48 839 079, e-naslov: marija.grabar@email.t-com.hr

Postavitev razstave: Dragan Podovac in Martin Čater

Izdajatelj kataloga: Občina Šentjur

Oblikovanje in tisk: Papirna galanterija Ferlež

Naklada: 110 izvodov



Spavec