



Harmonija lepote

8. marec–30. april 2017

Galerija je odprta vsak delavnik od 9.00 do 16.00, ob sobotah, nedeljah in praznikih pa po predhodnem dogovoru (informacije: TIC Šentjur (03) 749 25 23).

Organizator razstave:

Društvo likovnih ustvarjalcev Rifnik Šentjur v sodelovanju z Občino Šentjur

Izdajatelj kataloga: Občina Šentjur

Oblikovanje in tisk: Papirna galanterija Ferlež

Naklada: 110 izvodov



VOJKO KUMER



Harmonija lepote



Vojko Kumer, mojster iz Malahorne, si je vedno želel biti slikar. Čeprav je uspešno opravil sprejemni izpit na Srednji oblikovalski šoli v Ljubljani, ga je oče, realist, dal učiti za mizarja. Vendar se Vojko umetnosti ni odrekel – prav nasprotno, še bolj predano se ji je posvetil.

Majhen izbor iz njegovega opusa lahko vidimo tukaj, in sicer ženske akte ter portrete. Motiv akta oziroma golega človeškega telesa izvira iz stare

Grčije, kjer so se zelo posvečali športu ter zdravemu načinu življenja. To antično tradicijo so nadaljevale akademije v Italiji in Franciji, kjer je bilo risanje in modeliranje akta obvezen in nepogrešljiv del študija slikarstva in kiparstva. Posnemale so jih umetniške akademije po vsem svetu.

Ker je bila Vojku pot na akademijo onemogočena, si je zastavil lasten "akademski" program. Slikati po živih ženskih modelih je v okolju, v katerem živi, precej pogumno dejanje. Čeprav riše in slika zelo natančno, skoraj naturalistično, se izogiba cenenosti in žgečkljivosti. Svojo slikarsko domišljijo raje usmerja v tehnične inovacije.

Tako postaja motiv manj pomemben, bolj pomemben pa je način slikanja. Iz klasičnih slikarskih motivov akta in portreta razvije sodobnejšo varianto lastnega slikarskega videnja. Vendar ostaja v realnosti ter se ne podaja na negotova pota čiste abstrakcije. Tako lebdi nekje vmes med realnostjo in domišljijo. Živi in dela v zelo idiličnem okolju, iz katerega črpa inspiracijo za svoje ustvarjanje.

Lepo je, da ima tudi Malahorna svojega slikarskega mojstra, ki beleži lepote domačega kraja za prihodnje rodove.

Z zagnanostjo in pridnostjo bo gotovo ustvaril dela, ki bodo obeležje nekega časa ter pomemben prispevek k zakladnici slovenske kulture.

Jasna Kozar, akademska slikarka – specialistka

